

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.05.2022

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Исполнительная
обязанности
ректора

УТВЕРЖДАЮ

Омельченко Н.И.

" " 2022 г.

программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования

52.02.02 Искусство танца (по видам - народно-сценический танец)

Профиль получаемого профессионального образования при реализации программы среднего общего образования: гуманитарный

Кафедра: ЦК Народно-сценического танца

Квалификация: Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель
Программа подготовки: углубленная
Форма обучения: Очная
Срок получения СПО по ППССЗ: 4 г. 10 м.
Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану)

2022

Учебный год

2022-2023

Образовательный стандарт (ФГОС)

№ 33 от 30.01.2015

СОГЛАСОВАНО

Председатель цикловой комиссии

А.В. Овчинникова

Директор колледжа искусств

Н.А. Семешко

Начальник учебно-методического управления

Т.В. Нарайкина

Проректор по учебной работе

А.Я. Крутицкий

Индекс	Содержание	Тип
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте	
УПО.08.01	Введение в профессию	
УПО.09.01	Гимнастика	
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
МДК.01.03	Историко-бытовой танец	
МДК.01.04	Современная хореография	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца	
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца	
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
УПО.08.01	Введение в профессию	
УПО.09.01	Гимнастика	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.01	Русский язык	
ОУП.01.02	Литература	
ОУП.01.03	Родная литература	

ОУП.01.04	Иностранный язык
ОУП.01.05	Обществознание
ОУП.01.07	Естествознание
ОУП.01.08	Астрономия
ПУП.02	Профильные учебные предметы
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОП.01	Актёрское мастерство
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)
ОП.03	Грим
ОП.04	Охрана труда артиста танца
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:
МДК.01.01	Классический танец
МДК.01.02	Народно-сценический танец
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.02.01.01	Основы педагогики
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.04	Государственные экзамены
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. -
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы
ОУП.01	Обязательные учебные предметы
ОУП.01.01	Русский язык
ОУП.01.02	Литература
ОУП.01.03	Родная литература
ОУП.01.04	Иностранный язык
ОУП.01.05	Обществознание
ОУП.01.07	Естествознание
ОУП.01.08	Астрономия
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История

ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.01	Русский язык	
ОУП.01.02	Литература	
ОУП.01.03	Родная литература	
ОУП.01.04	Иностранный язык	
ОУП.01.05	Обществознание	
ОУП.01.07	Естествознание	
ОУП.01.08	Астрономия	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	

ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.01	Русский язык	
ОУП.01.02	Литература	
ОУП.01.03	Родная литература	
ОУП.01.04	Иностранный язык	
ОУП.01.05	Обществознание	
ОУП.01.06	Математика	
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов	
ПП.01.01	Творческо-исполнительская практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.01	Русский язык	

ОУП.01.02	Литература
ОУП.01.03	Родная литература
ОУП.01.04	Иностранный язык
ОУП.01.05	Обществознание
ОУП.01.07	Естествознание
ОУП.01.08	Астрономия
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОП.01	Актёрское мастерство
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)
ОП.03	Грим
ОП.04	Охрана труда артиста танца
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:
МДК.01.01	Классический танец
МДК.01.02	Народно-сценический танец
МДК.01.03	Историко-бытовой танец
МДК.01.04	Современная хореография
ПП.01.01	Творческо-исполнительская практика
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца
УП.02	Учебная практика по педагогической работе
ПП.02	Педагогическая практика
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы
ГИА.04	Государственные экзамены
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык
ОП.01	Актёрское мастерство
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)
ОП.03	Грим
ОП.04	Охрана труда артиста танца
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности

ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца	
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца	
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца	
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.06	Математика	
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов	
МДК.01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ОГСЭ.01	Основы философии	

ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
ПП.01.01	Творческо-исполнительская практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 10	Использовать в профессиональной деятельности личностные, межпредметные, предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 11	Использовать в профессиональной деятельности умения и знания, полученные обучающимися в ходе освоения учебных предметов в соответствии с ФГОС среднего общего образования.	-
УПО.07.01	Элементарная теория музыки	
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте	
УПО.08.01	Введение в профессию	
УПО.09.01	Гимнастика	
УПО.09.02	Классический танец	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.01	Русский язык	
ОУП.01.02	Литература	
ОУП.01.03	Родная литература	
ОУП.01.04	Иностранный язык	
ОУП.01.05	Обществознание	
ОУП.01.06	Математика	
ОУП.01.07	Естествознание	
ОУП.01.08	Астрономия	
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	

ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.01	История	
ПУП.02.02	История мировой культуры	
ПУП.02.03	Музыкальная литература	
ПУП.02.05	История хореографического искусства	
ПУП.02.06	Основы игры на музыкальном инструменте	
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 12	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.05	Обществознание	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ОК 13	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	-
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.05	Обществознание	
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.04	История театра	
ОГСЭ.02	История	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.1	Исполнять хореографический репертуар в соответствии с программными требованиями и индивидуально-творческими особенностями.	-
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	

ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
МДК.01.03	Историко-бытовой танец	
МДК.01.04	Современная хореография	
МДК.01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.2	Исполнять различные виды танца: классический, народно-сценический, историко-бытовой.	-
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
МДК.01.03	Историко-бытовой танец	
МДК.01.04	Современная хореография	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.3	Готовить поручаемые партии под руководством репетитора по балету, хореографа, балетмейстера.	-
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.4	Создавать художественно-сценический образ в соответствии со стилем хореографического произведения.	-
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.03	Музыкальная литература	
ПУП.02.04	История театра	
ПУП.02.05	История хореографического искусства	

ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.03	Грим	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
МДК.01.03	Историко-бытовой танец	
МДК.01.04	Современная хореография	
МДК.01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов	
МДК.01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.5	Определять средства музыкальной выразительности в контексте хореографического образа.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте	
УПО.09.03	Ритмика	
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.03	Музыкальная литература	
ПУП.02.06	Основы игры на музыкальном инструменте	
ОП.01	Актёрское мастерство	
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	
ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительская практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.6	Сохранять и поддерживать собственную внешнюю физическую и профессиональную форму.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
УПО.09.01	Гимнастика	
УПО.09.02	Классический танец	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	

ОП.04	Охрана труда артиста танца	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.01	Классический танец	
МДК.01.02	Народно-сценический танец	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 1.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	
УПО.07.01	Элементарная теория музыки	
УПО.08.01	Введение в профессию	
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	
ОУП.01.01	Русский язык	
ОУП.01.02	Литература	
ОУП.01.03	Родная литература	
ОУП.01.04	Иностранный язык	
ОУП.01.05	Обществознание	
ОУП.01.06	Математика	
ОУП.01.07	Естествознание	
ОУП.01.08	Астрономия	
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.01	История	
ПУП.02.02	История мировой культуры	
ПУП.02.03	Музыкальная литература	
ПУП.02.04	История театра	
ПУП.02.05	История хореографического искусства	
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	
ОГСЭ.01	Основы философии	
ОГСЭ.02	История	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	
МДК.01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар	
УП.01.01	Исполнительская практика	
ПП.01.01	Творческо-исполнительска практика	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца	
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца	
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца	

МДК.02.02.05	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 2.1	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в детских школах искусств, детских хореографических школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца	
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца	
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца	
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 2.2	Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 2.3	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца	
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца	
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца	
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	
МДК.02.02.05	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	

ПК 2.4	Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и зарубежных танцевальных хореографических школ.	-
ПУП.02	Профильные учебные предметы	
ПУП.02.05	История хореографического искусства	
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.02.05	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 2.5	Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
МДК.02.01.02	Возрастная психология	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК 2.6	Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК.2.7	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	
ГИА.04	Государственные экзамены	
ПК.2.8	Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	-
ОГСЭ.03	Психология общения	
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	
ПП.02	Педагогическая практика	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ОП	ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.4
НО	Начальное общее образование	
ОО	Основное общее образование	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7
ПО.01-06	Предметные области: русский язык и литература, родной язык и родная литература, иностранные языки, общественно-научные предметы, математика и информатика, естественно-научные предметы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 12; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7
ПО.07	Искусство	
УПО.07.01	Элементарная теория музыки	ОК 11; ПК 1.7
УПО.07.02	Основы игры на музыкальном инструменте	ОК 1; ОК 11; ПК 1.5
ПО.08	Технология	
УПО.08.01	Введение в профессию	ОК 1; ОК 2; ОК 11; ПК 1.7
ПО.09	Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	
УПО.09.01	Гимнастика	ОК 1; ОК 2; ОК 11; ПК 1.6
УПО.09.02	Классический танец	ОК 11; ПК 1.6
УПО.09.03	Ритмика	ПК 1.5
СО	Среднее общее образование	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.4
ОУП.01	Обязательные учебные предметы	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 8; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.6; ПК 1.7
ОУП.01.01	Русский язык	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.02	Литература	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.03	Родная литература	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.04	Иностранный язык	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.05	Обществознание	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.7
ОУП.01.06	Математика	ОК 5; ОК 8; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.07	Естествознание	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.08	Астрономия	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 6; ОК 11; ПК 1.7
ОУП.01.09	Основы безопасности жизнедеятельности	ОК 5; ОК 8; ОК 11; ПК 1.6; ПК 1.7
ПУП.02	Профильные учебные предметы	ОК 1; ОК 2; ОК 8; ОК 11; ОК 13; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.4
ПУП.02.01	История	ОК 11; ПК 1.7
ПУП.02.02	История мировой культуры	ОК 11; ПК 1.7
ПУП.02.03	Музыкальная литература	ОК 11; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.7
ПУП.02.04	История театра	ОК 13; ПК 1.4; ПК 1.7
ПУП.02.05	История хореографического искусства	ОК 11; ПК 1.4; ПК 1.7; ПК 2.4
ПУП.02.06	Основы игры на музыкальном инструменте	ОК 11; ПК 1.5
ПУП.02.07	Физическая культура. Тренаж (по видам)	ОК 1; ОК 2; ОК 8; ОК 11; ПК 1.6; ПК 1.7
ПОО	Предлагаемые ОО	
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ОК 13; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ПК 1.7

ОГСЭ.02	История	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ОК 13; ПК 1.7
ОГСЭ.03	Психология общения	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ОГСЭ.04	Иностранный язык	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.7
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	
П	Профессиональный учебный цикл	
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6
ОП.01	Актёрское мастерство	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
ОП.02	Тренаж (по видам ОПОП)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5
ОП.03	Грим	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.4
ОП.04	Охрана труда артиста танца	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6
ОП.05	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9
ПМ	Профессиональные модули	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ПМ.01	Творческо-исполнительская деятельность:	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7
МДК.01.01	Классический танец	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 6; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.6
МДК.01.02	Народно-сценический танец	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 6; ОК 9; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4; ПК 1.6
МДК.01.03	Историко-бытовой танец	ОК 1; ОК 6; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4
МДК.01.04	Современная хореография	ОК 1; ОК 6; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.4
МДК.01.05	Образцы наследия ансамблей танца, хореографических коллективов	ОК 4; ОК 5; ОК 8; ПК 1.4; ПК 1.5
МДК.01.06	Индивидуальная техника, сценический репертуар	ОК 8; ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.7
УП.01.01	Исполнительская практика	ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7
ПП.01.01	Творческо-исполнительская практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7
ПМ.02	ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ОК 13; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
МДК.02.01	ОСНОВЫ ПРЕПОДАВАНИЯ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН	
МДК.02.01.01	Основы педагогики	ОК 2; ОК 3; ОК 4; ПК 2.2
МДК.02.01.02	Возрастная психология	ОК 3; ПК 2.2; ПК 2.5
МДК.02.02	УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА	
МДК.02.02.01	Методика преподавания классического танца	ОК 1; ОК 2; ОК 6; ОК 7; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.3
МДК.02.02.02	Методика преподавания народно-сценического танца	ОК 1; ОК 2; ОК 6; ОК 7; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.3
МДК.02.02.03	Методика преподавания современного танца	ОК 1; ОК 2; ОК 6; ОК 7; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.3
МДК.02.02.04	Основы организации учебного процесса	ОК 4; ОК 5; ОК 7; ОК 9; ПК 2.1; ПК 2.3
МДК.02.02.05	Подготовка к государственному экзамену по ПМ.02 Педагогическая деятельность	ПК 1.7; ПК 2.3; ПК 2.4
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ПП.02	Педагогическая практика	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 12; ОК 13; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК 2.7; ПК 2.8
ПМ.02.ЭК	Квалификационный экзамен	
ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6

ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК.2.7
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК.2.7
ГИА.03	Подготовка к государственным экзаменам	
ГИА.04	Государственные экзамены	ОК 1; ОК 2; ОК 3; ОК 4; ОК 5; ОК 6; ОК 7; ОК 8; ОК 9; ОК 10; ОК 11; ОК 12; ОК 13; ПК 1.1; ПК 1.2; ПК 1.3; ПК 1.4; ПК 1.5; ПК 1.6; ПК 1.7; ПК 2.1; ПК 2.2; ПК 2.3; ПК 2.4; ПК 2.5; ПК 2.6; ПК.2.7